

ЖИРАФ

НОВОГОДНИЙ ВЫПУСК



Учебная газета 14 группы отделения журналистики ПГСГА



В номере:

**Любовь не та,
что кажется**
стр. 2

**Новогоднее
кино**
стр. 2

**Новый год и
всё, всё, всё!**
стр. 3

Праздник к нам приходит

Запах мандаринов, ёлка, Дед Мороз, мишура, шампанское – всё это традиционные атрибуты Нового года. Праздник наполнен волшебством, радостью и смехом. Конечно, далеко не все взрослые верят в чудеса, но иногда так хочется хотя бы на одну ночь очутиться в сказочном мире детства: не только получать подарки, но и радоваться снегу, загадывать желания и искренне верить, что они обязательно исполнятся. Это праздник, наступление которого начинаешь чувствовать за несколько недель. Ожидание чего-то нового, неизвестного не дает покоя, хочется как можно скорее оказаться там, в наступающем.

Магазины, плакаты, улицы: все начинает блестеть, переливаться и светиться огоньками. Заходишь в торговый центр, и глаза разбегаются от изобилия подарков, которые так и хочется подарить кому-нибудь из близких. Все такое красивое, яркое, манящее... Удержаться от покупки практически невозможно. Не узнать сегодня и площади города. Их украшают огнями, символами нового года. На площади им. Куйбышева установили ёлку высотой 20 метров, а также причудливые фигуры из льда.

Все мы ждем в Новом году самого лучшего: удачи, любви, здоровья и благополучия. Несомненно, всё это будет, если очень захотеть и постараться самому.

Анна Ключникова

**Быть Дедом
Морозом**
стр. 4

**Что значит
для вас Но-
вый год?**
ОПРОС
стр. 4

Любовь не та, что кажется

В декабре в Самарском академическом театре драмы им. Горького состоялась премьера спектакля «Коля + Оля». В новой постановке заняты молодые артисты, выпускники самарского филиала Санкт-Петербургской академии театрального искусства, учеников заслуженного деятеля РФ, художественного руководителя самарской драмы Вячеслава Гвоздкова.

Пьеса «Коля + Оля», жанр которой обозначен в афише как «сцены из нашей жизни в двух действиях», поставлена по пьесе Леонида Андреева «Дни нашей жизни». Игра актеров увлекает каждого зрителя по-своему: пожилой человек наверняка сразу же начинает вспоминать свои студенче-



ские годы, а молодые люди – сравнивать себя и своих друзей с персонажами пьесы.

Действие пьесы увлекает зрителя с первой минуты. Шумная компания студентов, радостных и беспечных, наслаждается каждым проведенным днем. В этой компании есть два влюбленных – Коля (Вадим Богданов) и Оля (Наталья Ионова). Молодые люди часто признаются друг другу в



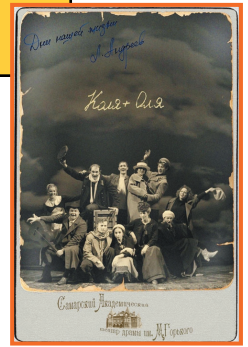
любви, но отчего-то Оля изо всех сил пытается прятать свои слезы от окружающих. Дни летят как птицы. Скрыть грусть-печаль становится всё сложнее и сложнее. И тут Оля признается своему Коленьке, что она содержанка, что мать Евдокия Антоновна (Любовь Анциборова) продала её ещё в школе, что она уже совершила детоу-

бийство и что она голодает два дня, потому что мать не кормит её, а только пропивает деньги и ищет ей новых клиентов. Бедный студент Коля Глуховцев как в бреду начинает искать деньги, эти ничтожные бумажки, которые подталкивают на грех его возлюбленную. Оль-Оль (так ласково называл её Коля) мучается, страдает, но не может перечить своей матери. Понимает, что если уйдет от неё, то мать умрет с голоду, поскольку на 8 рублей в месяц, которые она получает в качестве компенсации после смерти покойного мужа-полковника, прожить невозможно.

И всё-таки они будут вместе. Коля, Николай Петрович, простит её. Он «выкупит» эту душеньку и без денег, потому что он просто любит свою Ольгу Николаевну, свою Оль-Оль...

Этот спектакль можно будет посмотреть на сцене драмтеатра 16 января 2011 г., начало в 18.00.

Юлия Болонova



В новогодние каникулы обязательно найдите время для похода в кино! На широкий экран вышли: отечественный мультфильм «Три богатыря и Шамаханская царица», экшн «Трон: наследие», комедия «Ёлки» и сказка в 3D «Щелкунчик и мышиный король». Коротко о каждом.

«Трон: наследие»

Режиссер: Джозеф Косински

Сюжет: Сэм Финн, технически одаренный 27-летний сын Кевина Финна, начинает расследовать исчезновение своего отца и оказывается втянутым в тот же мир жестоких программ и гладиаторских игр, в котором его отец жил на протяжении 25 лет. Вместе с помощницей Кевина отец и сын пускаются в рискованное путешествие за жизнью по поражающей взгляд кибер-вселенной, которая стала ещё более совершенной и чрезвычайно опасной...

Премьера:

23 декабря 2010 г.

От Жирафа:

Фильм из серии «на любителя».



Новогоднее кино

Подготовила Александра Кудрина

«Щелкунчик и мышиный король»

Режиссер: Андрей Кончаловский

Сюжет: Вена, 1920-е годы. Девятилетняя Мэри живет в доме, который полон прекрасных вещей и одиночества. Брат Макс, неутомимый проказник, донимает ее, а родители, хотя и горячо ее любят, слишком заняты, чтобы уделять ей достаточно внимания. Мэри тоскует по общению с друзьями и приключениям. Накануне Рождества к ней приходит любимый дядюшка Альберт и дарит деревянную куклу – Щелкунчика. Воображение Мэри оживляет куклу, и она попадает в мир детских грез... Победить крысиную армию и освободить Щелкунчика будет не просто: отважной Мэри на пути будут мешать дикие байкеры на удивительных летающих мотоциклах, крысы-роботы и летучие мыши, экипированные сверхмощным фантастическим

оружием.

Премьера:

1 января 2011 г.

От Жирафа: Новое прочтение чудесной сказки Гофмана. Рекомендуем!

«Ёлки»

Режиссеры: Ярослав Чеважевский, Дмитрий Киселев, Тимур Бекмамбетов, Александр Войтинский, Игнас Йонигас, Александр Андрущенко

Сюжет: События самой новогодней комедии происходят в 11 российских городах: Калининграде, Якутске, Новосибирске, Екатеринбурге, Москве, Питере и других. Герою фильма, оказавшихся в непростых ситуациях в канун Нового года, поможет выйти из них теория шести рукопожатий, согласно которой каждый человек на земле знает другого через шесть знакомых...



Премьера:
16 декабря 2010 г.

От Жирафа:

Несмотря на то, что Самара в списке этих самых 11 российских городов не значится, самарцам наверняка понравится эта лёгкая новогодняя комедия. Тем более, что в главных ролях шоумены Иван Ургант и Сергей Светлаков.

Новый год и всё, всё, всё!



Итак, друзья, перед тем как отправиться на новогодние каникулы очистите свой фотоаппарат от старых фотографий, ведь на отдыхе там обязательно должны появиться новые, еще лучшие снимки с кучей снеговиков и холодных дедушек с красными носами.



Новогоднее настроение делаем мы сами: мандарины, мишура, мороз на улице. Самое главное – это, конечно, ёлка. Очень важно, чтобы она была живая, ароматная. С ёлкой можно проделать множество всяких веселых вещей: обниматься (если вы не боитесь «колкостей» в свой адрес), целоваться (в том случае, если живые объекты вокруг вас отсутствуют), фотографироваться. С ёлкой можно распить бутылочку бургундского (если больше не с кем). В конце концов она всегда вас поймет и никогда не прогонит, даже если вы случайно уснете под ней – она только укроет не совсем нежным, но от всей хвойной души, объятиями.

А теперь обратите внимание на те вещи, которые стоит сделать до и после Нового года. Если у вас плохое настроение, если на душе кошки скребут – пойте. Пойте в караоке-баре, в гостях у друзей или в ванной комнате. Оказывается, во время пения в мозгу вырабатываются особые химические вещества, благодаря которым человек ощущает покой и радость, а это просто необходимо в праздничные дни.

Уделите внимание родным. Поиграйте с родителями в лото. Навестите бабушку с дедушкой, (спорим, что вы их нечасто видите – всё некогда!), подарите нужное им тепло родных и близких людей, замучайте их рассказами о своей жизни или слушайте истории и из их бурной молодости!

Каток – ещё одна радость. Большие скопления народа дают ощущение коллективного веселья. Кричите громче, поздравляйте всех с наступающим или наступившим новым годом! Ведь доставлять радость другим так приятно.

Жгите бенгальские огни, устраивайте снежные баталии, стройте дружные семьи снеговиков, рисуйте ангелочков на снежной поверхности, валяйтесь в снегу и ощущайте всю прелесть мокрых варежек и штанов.

Встреча Нового года должна быть веселой, запоминающейся. Если вы будете встречать его с друзьями, попросите друга крупного телосложения надеть костюм Снегурочки, а на самую маленькую из подруг наденьте костюм Деда Мороза. Ходите по квартирам друзей, приятелей, знакомых, собирайте с них пошлину (за явление ваших персон), радуйте их забавными речами, дарите курьезные подарки (например, сертификат на дачный участок на Луне). Вернувшись за праздничный стол (если вас, конечно, не забрали подрабатывать Морозом и Снегуркой), не поленились приготовить для наступающего символа года – кролика – блюдечко с капустным листом и парочкой очищенных морковок. Он будет рад. А если вы верите в необычные приметы, то после того, как куранты пробьют двенадцать раз, нужно сказать «мяу» и побарабанить по столу руками 11 раз. На счастье.

Утро первого января должно быть неспешным. Устройте себе день ленивой «нагрузки». Заберитесь под теплое пуховое или верблюжье одеяло, предварительно вставив в DVD-привод диск с праздничной комедией Тимура Бекмамбетова, Александра Войтинского и Дмитрия Киселева «Ёлки». Праздничное настроение не оставит вас на протяжении всего дня, вам придется переживать за героев фильма: таксиста и поп-диву, бизнесмена и актера, сноубордиста и лыжника, студента и пенсионерку, вора и милиционера, гастарбайтера и даже самого Президента России. Всех этих людей объединяет одно – непростые ситуации, в которых они окажутся в канун Нового года и выбраться из них им поможет только чудо. Приправлен этот фильм несравненным дуэтом обаятельнейших лиц нашей страны: Иваном Ургантом и Сергеем Светлаковым, а также другими не менее обаятельными звездами.

А если заняться совсем ничем, добро пожаловать в один из важнейших промышленных и культурных центров Поволжья, а по совместительству и столицу Татарстана – Казань. Многочисленные турфирмы Самары предлагают экскурсии в это красивейшее место на любой вкус и возможности. Новый Год и Рождество в Казани – что может быть прекраснее путешествие в мир новогодних сказочных легенд о Казани, посещения Казанского кремля, Петропавловского собора, мечети Марджани? Казань мусульманская и Казань православная предстанет перед вами во всем великолепии.

Желаю встретить этот Новый год красиво и с размахом, в кругу тех людей, которые вам близки и дороги. Не забывайте о настоящей ёлке и не бойтесь мокрых варежек! С наступающим, друзья!

Дариша Бобылева

Письмо Дед Морозу

Письмо Дед Морозу я пишу
И на Новый год прошу,
Чтоб в подарок он принес
Мне большой и умный мозг.
Все экзамены бы сдать,
Но ведь нужно много знать.
А учить нет сил порой,
Вот зачем подарок мой!

Все зачеты - "автоматом"!
Класс, не правда ли, ребята?
Сессия - одни пятёрки+
От родителей нет порки.
Эгоисткой чтоб не быть,
Хочу Мороза попросить
Закончить в корпусе ремонт
В одиннадцатый Зайца год

Про педагогов не забыв,
Прошу я в будущем для них
Легко студентов обучать,
Про отдых чаще вспоминать.
Ну а теперь с чистой душой
Кладу письмо в конверт пустой,
А Дед Мороз его прочтет
И все подарки принесет.

Елена Шерстобитова



Опрос

ЧТО ЗНАЧИТ ДЛЯ
ВАС НОВЫЙ ГОД?

Рома, 6 лет:

– Это Дедушка Мороз со Снегурочкой, много сладкого, много подарков и много мандаринов.

Зинаида Петровна, 65 лет, пенсионерка:

– Это семейный праздник. Дети, внуки. Вся семья в сборе за большим столом. И просмотр ежегодной телепередачи «Голубой огонёк»

Алёна, 10 лет:

– Это большая ёлка с огоньками. Под ней лежат подарки от Деда Мороза, которые на самом деле купили мама и папа.

Алевтина Викторовна, 40 лет:

– Это проводы старого года, встреча нового. В наступающем году ждешь перемен в жизни. Самый желанный, радостный и семейный праздник.

Дмитрий, 19 лет:

– Это веселье! У кого-то оливье в тарелке. Кто-то в тарелке с оливье... Много друзей, собравшихся перед телевизором с бокалами, наполненными шампанским. Все в ожидании, когда же уже закончит свою речь Президент и наконец-то прозвучит бой курантов.

Анастасия Гарбузова

Быть Дедом Морозом

Как известно, самая востребованная профессия в преддверии Нового года – профессия Деда Мороза. Корреспонденту «Жирафа» удалось взять интервью у Деда Мороза (Николая Петровича в миру) с большим стажем работы в детских садах, который рассказал о том, что значит быть Дедом Морозом.

– Расскажите, как вы стали Дедом Морозом?

– С детства Новый год для меня – это запах ёлки и Дед Мороз. Если честно, я мечтал быть им с четырех лет. И пусть из меня получился не совсем настоящий Дед Мороз, но зато я приношу детям много радости и счастья. Лучше этого нет ничего. Когда видишь в глазах малышей веру в сказку, то сам невольно оказываешься в мире добра и волшебства. Мне очень нравится эта исконно-русская роль, в которую вкладываешь всю душу. Может поэтому и детишки меня любят и тянутся ко мне не только из-за костюма.

– А как вы встречаете Новый год дома?

– В семейном кругу. Костюм я предпочитаю не надевать в нерабочее время, но иногда, чтобы порадовать внуков, делаю исключение. Младшенькие меня еще не узнают в роли, а вот старший Сашка уже начинает о чем-то догадываться, хотя сам еще и в школу не ходит.

– Каких еще сказочных персонажей вам приходилось играть?

– Мне всегда достаются положительные роли, такие как Морозко, Декабрь из сказки «Двенадцать ме-



сяцев», Емеля. Однажды в молодости мне даже пришлось играть Снегурочку, так как женских ролей не хватало. По реакции зрителей я понял, что справился с данной ролью, хотя это было не легко. Кого я только не играл за всю свою жизнь, а вот в образ Деда Мороза мне всегда вживаться легче.

– В детстве вы сами верили в Деда Мороза?

– Детство – самая прекрасная пора в жизни каждого человека. В этот период веришь во все загадочное и волшебное, ведь ни о чем серьезном задумываться не приходится, не нужно решать серьезные проблемы, которых с каждым часом становится все больше и больше. Думаю, все дети в эту беззаботную пору верят в сказочного новогоднего героя Деда Мороза. И я тоже был в их числе.

Елена Шерстобитова

№2 Январь 2010 год

новогодний выпуск
Жираф



Учебная газета 14 группы отделения журналистики ПГСГА

РЕДАКЦИЯ:

Шеф-редактор: О.С. Наумова

Выпускающий редактор: Юлия Болонова

Дизайн и вёрстка: Дариша Бобылева,

Виталий Портнов

Фотокорреспондент: Дариша Бобылева

Корреспонденты:

Юлия Болонова

Дариша Бобылева

Анастасия Гарбузова

Анна Ключникова

Александра Кудрина

Елена Шерстобитова